

Schème

Formation en art-thérapie, médiations artistiques, recherches

Stage peinture, modelage, collage

Durant le stage, les ateliers théorico-pratiques et une sensibilisation au domaine clinique ainsi qu'au champ des psychopathologies permettront d'évaluer et de percevoir ce que les formations en médiations artistiques ou en art-thérapie engagent.

Le stage contact est dispensé par Olivier Saint-Pierre

1^{er} jour : 9h30-12h30 / 14h-17h

Matin

Accueil.

Présentation par les participants de leur parcours et de leur projet.

Présentation de l'art-thérapie et des médiations artistiques, leurs champs d'application, les publics ou patients concernés.

Pause

Extrait d'un documentaire : *Les cocons de Judith Scott*, résidente en hôpital psychiatrique à Los Angeles.

Atelier expérientiel : L'image peinte, les strates de peintures comme langage

Après -midi

Présentation théorique autour de l'objet médiateur propre à l'art-thérapie.

Atelier expérientiel : modelage / terre, l'objet médiateur

Pause

Discussion

2^eme jour : 9h30-12h30 / 14h-17h

Matin

Questions diverses suscitées par la première journée

Extrait du film *Blow Up* d'Antonioni : les failles de l'image

Atelier expérientiel : collage, L'image reconstituée, image psychique et corporelle divers matériaux (papier de soie, journaux, brindilles, herbe etc)

Après-Midi

Discussion sur l'objet produit par le patient

Pause

Présentation de la mise en place d'un atelier en médiations artistiques ou en art-thérapie, collectif / individuel ?

Les médiations artistiques et l'art-thérapie sur le marché du travail

La Formation, Questions diverses

Schème

SARL unipersonnelle ATMAO au capital de 3000 € - N° SIRET 824 044 515 00016 - APE 8559A - Direction : Olivier Saint-Pierre

Siège social : 25 avenue de Verdun, 69130 Ecully, Tel : 04 78 33 05 14 - 06 10 07 25 69

Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 84 69 14896 69 auprès du préfet de la région Auvergne Rhône Alpes

e mail : scheme@artherapielyon.fr - Site : www.art-therapie-lyon7.fr